

Vom Himmel hoch, o Englein kommt

Gesangbuch P. v. Brachel, Köln 1623

The image shows a musical score for the hymn 'Vom Himmel hoch, o Englein kommt'. It consists of three staves of music in a 6/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first line of the hymn, the second staff the second line, and the third staff the third line. The lyrics are: 'Vom Him - mel hoch, o Eng - lein kommt. Ei - a, ei - a, Su - sa - ni, Su - sa - ni, Su - sa - ni! Kommt, singt und klingt, kommt, pfeift und trombt. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Von Je - su singt und Ma - ri - a.'

Vom Him - mel hoch, o Eng - lein kommt. Ei - a, ei - a,
Su - sa - ni, Su - sa - ni, Su - sa - ni! Kommt, singt und klingt, kommt, pfeift und trombt.
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Von Je - su singt und Ma - ri - a.

2. Kommt ohne Instrumenten nit,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
bringt Lauten, Harfen, Geigen mit.
Halleluja, ...
3. Lasst hören euer Stimmen viel,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
mit Orgel- und mit Saitenspiel.
Halleluja, ...
4. Hie muss die Musik himmlisch sein,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
weil dies ein himmlisch Kindelein.
Halleluja, ...
5. Die Stimmen müssen lieblich gehn,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
und Tag und Nacht nicht stille stehn.
Halleluja, ...
6. Sehr süß muss sein der Orgel Klang,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
süß über allem Vogelsang.
Halleluja, ...
7. Das Saitenspiel muss lauten süß,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
davon das Kindelein schlafen muss.
Halleluja, ...
8. Singt Fried den Menschen weit und breit,
eia, eia, Susani, Susani, Susani,
Gott Preis und Ehr in Ewigkeit.
Halleluja, ...